

# Una aproximación al olimpismo y a la educación olímpica en la escuela secundaria

## *An Approach to Olympism and Olympic Education in High School*

◆ **Cristian David Rodríguez Piñero**

cristian.rodpi@hotmail.com

Código ORCID: 0000-0001-6401-5701

**Universidad Nacional de Avellaneda, Provincia de Buenos Aires, Argentina**

Artículo recibido: 13 de mayo de 2021 / Arbitrado: 18 de mayo de 2021 / Aceptado 22 de junio de 2021 / Publicado en julio 2021

### **Resumen**

La presente investigación fue parte de un proyecto elaborado para la cátedra de Metodología de la Investigación como estudiante de Maestría en Educación Física y Deporte en la Universidad Nacional de Avellaneda, Argentina. Metodológicamente, se recolectó información de los alumnos por medio de encuestas para tener una noción acerca de los conocimientos y saberes previos en la escuela secundaria respecto al Olimpismo y la Educación Olímpica con la finalidad de implementar a través de la Educación Física en conjunto con otras cátedras escolares la enseñanza de estos contenidos por medio de las propuestas de trabajo de las Guías de Educación Olímpica. Como conclusión, luego de analizar resultados obtenidos, se observa que hay un mínimo conocimiento de parte de los alumnos de la escuela secundaria acerca de Olimpismo y Educación Olímpica. Un trabajo en equipo con otras materias, haría posible llevar a cabo esta propuesta cultural y educativa que enriquecería la formación de los jóvenes.

### **Palabras clave:**

Educación Física; olimpismo; educación olímpica; deporte; juegos olímpicos

### **Abstract**

This research was part of a project developed for the Research Methodology chair as a Master's degree student in Physical Education and Sports at the National University of Avellaneda, Argentina. Methodologically, information was collected from the students through surveys to have a notion about the knowledge and prior knowledge in high school regarding Olympism and Olympic Education in order to implement through Physical Education in conjunction with other chairs teaching these contents through the work proposals of the Olympic Education Guides. In conclusion, after analyzing the results obtained, it is observed that there is minimal knowledge on the part of secondary school students about Olympism and Olympic Education. Teamwork with other subjects would make it possible to carry out this cultural and educational proposal that would enrich the training of young people.

### **Keywords:**

Physical Education; olympism; olympic education; sports; olympic games

## INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo surge a raíz de un interés que nace de la participación del autor en la XXXVII Sesión de la Academia Olímpica Argentina llevada a cabo en Ciudad de Buenos Aires, Argentina entre los días 16 y 20 de septiembre de 2019, como representante de la Confederación Argentina de Atletismo. Esta capacitación se realiza una vez al año, asistiendo jóvenes de entre 20 y 34 años deportistas, ex deportistas, dirigentes deportivos, etc. de Argentina. Pudiendo asistir solamente un representante masculino y uno femenino por Federación Deportiva Nacional, siendo requisito obligatorio ser presentado por una de estas entidades deportivas, además de contar con ciertos antecedentes académicos y deportivos destacados.

El olimpismo es una filosofía de vida que exalta y combina en un conjunto armónico las cualidades del cuerpo, la voluntad y el espíritu. Al asociar el deporte con la cultura y la formación, el olimpismo se propone crear un estilo de vida basado en la alegría del esfuerzo, el valor educativo del buen ejemplo, la responsabilidad social y el respeto por los principios éticos fundamentales universales. (Citado de la Carta Olímpica por Guillén del Castillo, M., 2016, p. 219).

Este principio, enunciado en la Carta Olímpica, es el principal objetivo de la Academia Olímpica Argentina (AOA) que fue fundada en 1982.

La Academia Olímpica Argentina, tiene como tarea profundizar el estudio de esa filosofía, difundir sus intrínsecos valores y contribuir a la formación de nuevos líderes deportivos en el movimiento olímpico.<sup>1</sup>

Los objetivos de la Academia Olímpica son:

- a) Fomentar el desarrollo y la difusión de los ideales y de los deportes olímpicos.
- b) Estudiar y aplicar los principios de la educación olímpica.

1 Academia Olímpica Argentina: <https://www.coarg.org.ar/institucional/sponsors-coi/item/220-academia-olimpica>

- c) Consolidar científicamente el concepto olímpico, tal como se gestó en los antiguos Juegos y reinterpretarlo adecuándolo a la realidad actual, como lo hizo el barón Pierre de Coubertin.
- d) Ilustrar sobre la forma en la que está organizado el deporte a nivel universal.
- e) Contribuir a la formación de dirigentes deportivos informándolos sobre la doctrina olímpica que conjuga el deporte con el arte, la cultura y la educación.

A raíz de ello surge la intención de profundizar más sobre la Educación Olímpica.<sup>2</sup> Es por ello que en el presente trabajo me propuse investigar acerca de los saberes previos que tienen los alumnos de la Escuela Media "Dr. Agustín Zapata Gollán" de la ciudad de Santa Fe, Argentina sobre Olimpismo entendiendo a cada estudiante como un ser complejo Morin (1998), formado por las diversas relaciones e interacciones que se le presentan en el mundo de la vida citando a Habermas, J. (1999); los cuales entran a ser parte de un sistema complejo llamado organizaciones educativas, que se construyen y se reconstruyen desde un contexto propio y un sistema organizacional que lo caracteriza.

Ha habido numerosos investigadores que se dedicaron a recopilar información e investigar acerca de diversas cuestiones que tienen que ver con el Olimpismo, la Educación Olímpica y el legado que estos magnos eventos dejan en las ciudades anfitrionas. Actualmente el Comité Olímpico Internacional intenta elegir ciudades que puedan dejar un legado a su población en cuanto al desarrollo de la misma interviniendo espacios urbanos que quizás están en zonas no tan beneficiadas de la ciudad, como fue en el caso de los Juegos Olímpicos de la Juventud en Buenos Aires en

2 La Educación Olímpica está concebida como un espacio de relación, conceptual, valorativo y actitudinal en el que el deporte es un medio para formar mejores personas, mejores organizaciones, mejores comunidades y mejores sociedades.

el año 2018.<sup>3</sup> Estos Juegos han dejado un gran legado, favoreciendo a las zonas más humildes de Buenos Aires y dotándolas de infraestructura y material deportivo, así como también de mejores conexiones de transporte público entre otras cosas. Los juegos olímpicos no siempre dejan un impacto positivo en la ciudad anfitriona. Malfas (2004) investigó el impacto negativo que tienen este tipo de eventos por diversas causas, algunas de ellas son por ejemplo el estado de abandono en que queda la infraestructura luego del evento, o el endeudamiento económico que genera al país organizador por dar los ejemplos más comunes, como ha acontecido en Atenas 2004 y en Beijing 2008 por citar algunos ejemplos contemporáneos.

Zimbalist (2017) sostiene que en la última edición de los Juegos Olímpicos en Rio 2016, si bien tuvo sus controversias y había gran parte de la población que veía que estos Juegos podrían generar problemas económicos a la ciudad de Río, pero también en cuanto a los aspectos positivos, dejó infraestructura de transporte de primer nivel, como es el caso del Metro de Río de Janeiro, con modernas y nuevas estaciones, al nivel del Metro de Londres, lo cual es un legado para los habitantes de Rio.

Es por este tipo de situaciones que la filosofía actual en la organización de este magno evento, busca dejar un legado en la ciudad organizadora y no problemas como ha ocurrido décadas atrás en las ediciones antes mencionadas, por ejemplo.

El objetivo de este trabajo es adquirir información de los alumnos por medio de la encuesta y el método biográfico, es a partir de aquí que podemos tener una aproximación a los conocimientos en relación a Olimpismo y Educación Olímpica que tienen los alumnos

3 Legado de los Juegos Olímpicos de la Juventud, Buenos Aires 2018. <https://www.buenosaires.gov.ar/jefedegobierno/secretariageneral/juegos-olimpicos-de-la-juventud-2018-abiertos/legado>

para desde allí fomentar la divulgación de estos contenidos, abordando diversas temáticas desde las distintas áreas de la Educación, principalmente desde el área de la Educación Física y el Deporte para desde este punto relacionarlas con el Olimpismo y la Educación Olímpica.

### El Olimpismo en la Escuela Secundaria

El Comité Olímpico Argentino creó un programa de Educación Olímpica capacitando docentes, creando material didáctico específico y promoviendo la inserción del olimpismo en la escuela a través de la cátedra de Educación Física e invita a todo el espectro deportivo y educativo argentino a compartir este camino. 4<sup>4</sup>

Afirma Dalotto (2016)

La propuesta de incluir el Olimpismo como contenido curricular se sustenta en los lineamientos rectores instituidos en la Carta Olímpica, estatuto que resume los principios fundamentales, las normas y los tests de aplicación del Movimiento Olímpico Internacional, y se enmarca en el contexto de la política pública educativa nacional, normada por la vigente Ley de Educación nacional N° 26.206 y la Ley de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y adolescentes N° 26.061. (p. 5)

Tal es el caso de la provincia de Entre Ríos, que fue la primera provincia argentina en incorporar la Educación olímpica en las escuelas. 5

4 Las Guía de Educación Olímpica son una propuesta cultural y educativa llevadas a cabo por el Comité Olímpico Argentino. Pueden ser visualizadas y descargadas para trabajar en clases a través del siguiente link: <https://www.coarg.org.ar/noticias/item/8225-guia-de-educacion-olimpica-1-nueva-version>

5 <https://noticias.entrerios.gov.ar/notas/entre-ros-es-la-primer-provincia-en-incorporar-el-deporte-olimpico-en-escuelas-26774.htm>

El planteo de esta temática viene aparejado con la intención de proponer en la planificación anual de Educación Física como contenido a la Educación Olímpica.

El problema de investigación que surge es: ¿tienen los alumnos de la escuela secundaria Zapata Gollán conocimientos sobre Olimpismo?

Valles (1997) citado por Piovani indica que la formulación del problema es “un proceso de elaboración que va desde la idea (propia o ajena) inicial de investigar sobre algo, hasta la conversión de dicha idea en un problema investigable”. (p. 77).

Citado por Sampieri (2004): El término “problema” proviene del griego y su significado original es “escudo, valla, obstáculo o impedimento” (Eidlin, 2009).

Piovani (2007) afirma que se puede presentar a la investigación como un proceso sistemático y organizado por medio del cual se busca descubrir, interpretar o revisar ciertos hechos, y cuyo producto es un mayor conocimiento de estos (p. 71)

La definición según Marradi (2007) reconocida como la preferible en el lenguaje científico, es aquella que define al Método como camino para conseguir un fin (p. 47).

Piovani (2007) afirma que el proceso de investigación este atravesado por decisiones y operaciones que dependen en gran medida del conocimiento tácito no significa, sin embargo, que sea totalmente caótico, desordenado o imprevisible (p.72).

De las estrategias de investigación existentes, quizás sea la encuesta la más conocida y practicada por los investigadores sociales (Cea D’Ancona, 2001).

## MÉTODO

Muchos metodólogos afirman que la investigación comienza en el mismo momento

en que se la empieza a plantear (Piovani, J., 2007, p. 73).

Para indagar sobre ello, se utilizó como método la encuesta, considerando en ella preguntas abiertas y preguntas cerradas. Las mismas fueron hechas a alumnos de primer y segundo año de la Escuela Secundaria “Dr. Agustín Zapata Gollán” quienes fueron tomados como muestra para esta investigación.

La herramienta de recopilación de información utilizada es la encuesta, siendo la misma apropiada para esta investigación, ya que por sus características descriptivas pretende brindar un panorama sobre los saberes previos de los alumnos en cuanto a olimpismo refiere.

Cea D’ Ancona, M. (2001) afirma que “La encuesta constituye una estrategia de investigación basada en las declaraciones verbales de una población concreta” (p. 239)

Para contextualizar el ámbito de la investigación, la Escuela 391 “Dr. Zapata Gollan” de la Ciudad de Santa Fe, está emplazada en el barrio donde están las viviendas más costosas de la ciudad, sin embargo, es una escuela pública, a la que asisten jóvenes con diversas carencias materiales en contraste con las lujosas casas de este barrio. Varios de los jóvenes provienen de las periferias, son pocos los alumnos que residen en la zona.

La muestra que se tomó en cuenta son alumnos de la EESO 391 a quienes se les facilitó la encuesta y se les explicó que era anónima y que no se los estaba evaluando, sino que era para una investigación.

Padua, J. (1993) recomienda “seleccionar una muestra de tamaño tal que se logre un máximo de precisión, con un tamaño mínimo de muestra” (pp. 66-67)

Citado por Padua, J (1993):

Galtung, nos presenta una estrategia excelente que consiste en el “principio de las utilidades decrecientes”, es decir, aquel que resulta del siguiente razonamiento: no interesa tanto el tamaño exacto de la muestra como la “ganancia” en términos de nivel de significación que el investigador puede obtener aumentando un número determinado de unidades. (p. 67)

alumnos en toda la escuela, por lo que para el tema de investigación tendremos una aproximación a lo que estamos buscando que es saber en dónde se encuentran los alumnos de esta escuela respecto a sus conocimientos sobre Olimpismo para desde allí partir hacia un plan para el próximo año buscar incorporarlo en la planificación anual.

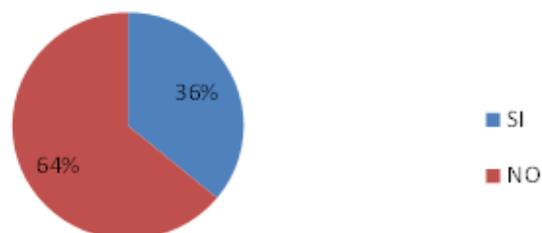
Tomaremos algunas de las preguntas de la encuesta realizada para la exposición de los gráficos y analizaremos las mismas en base a los resultados obtenidos en ellas:

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La cantidad de alumnos que respondieron a la encuesta son 110 alumnos sobre una población total aproximada de unos 500

**Gráfico 1.** Pregunta clave de la entrevista en profundidad (I)

**Alguna vez ¿has visto los Juegos Olímpicos por televisión?**



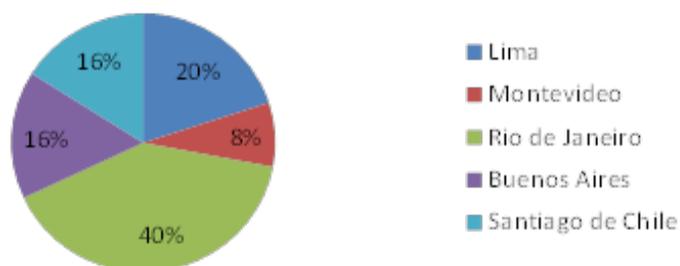
Fuente: Encuestas a los alumnos de 1er y 2do año de la EESO 391 de la Ciudad de Santa Fe, Argentina en octubre y noviembre de 2019

Ante la pregunta “Alguna vez ¿has visto los Juegos Olímpicos por televisión?” nos encontramos con que poco más de un tercio afirma haber visto los JJOO por televisión al menos alguna vez, por lo que nos encontraríamos con un alumno por cada tres que tendría alguna noción sobre el tema.

De aquí podríamos analizar, quizás que porcentaje de estos alumnos tiene acceso a la tv por cable o a internet para poder acceder a ver ciertos espectáculos deportivos, ya que quizás algunos de ellos no lo hayan podido ver por el solo hecho de no tener acceso a estos servicios en sus hogares.

**Gráfico 2.** Pregunta clave de la entrevista en profundidad (II)

**Los Juegos Olímpicos del 2016 fueron por primera vez en la historia realizados en Sudamérica. ¿Sabes en que ciudad se realizaron?**



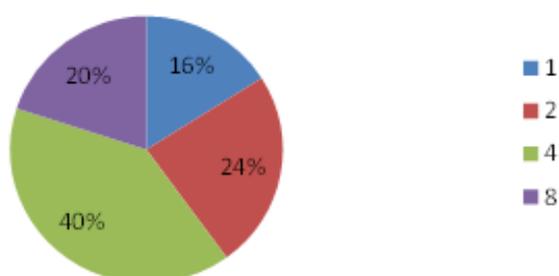
Fuente: Encuestas a los alumnos de 1er y 2do año de la EESO 391 de la Ciudad de Santa Fe, Argentina en octubre y noviembre de 2019

En esta pregunta vemos que varios respondieron la ciudad de Rio de Janeiro, siendo esta la respuesta acertada. En 2016 muchos de estos alumnos estaban finalizando el primario o iniciando el nivel secundario. Es por ello que muchos de estos alumnos,

seguramente han escuchado hablar de los JJOO en estos últimos tiempos y los mismos refieren a la última edición, por lo que al ser recientes varios de ellos respondieron acertadamente.

**Gráfico 3.** Pregunta clave de la entrevista en profundidad (III)

**¿Sabes cada cuántos años se realiza un Juego Olímpico?**



Fuente: Encuestas a los alumnos de 1er y 2do año de la EESO 391 de la Ciudad de Santa Fe, Argentina en octubre y noviembre de 2019

En esta contestación casi la mitad respondieron que cada cuatro años, es decir un cuarenta por ciento acertó a la pregunta. Podemos decir que cuando se dialogó con

algunos alumnos acerca de los Juegos Olímpicos, algunos manifestaban que se hacían cada cuatro años, al igual que los mundiales de fútbol.

#### Gráfico 4. Pregunta clave de la entrevista en profundidad



Fuente: Encuestas a los alumnos de 1er y 2do año de la EESO 391 de la Ciudad de Santa Fe, Argentina en octubre y noviembre de 2019

Respecto a los próximos JJOO a realizarse en la ciudad de Tokio en 2020, un tercio de los alumnos respondieron que los mismos serían en la ciudad de París (ciudad que los organizara en la siguiente edición, es decir en el 2024). En segundo lugar, estuvo la respuesta correcta llegando casi a un cuarto del total de encuestados. Un quinto de los alumnos respondió Madrid y otro quinto respondió por Nueva York. Quizás las respuestas seguramente tendrían un giro afirmativo por Tokio a medida que se acerca el evento deportivo, ya que los medios influirían seguramente en ello hablando continuamente del tema los meses previos al evento.

Además de la encuesta que se le solicitó a los alumnos, se utilizó para este trabajo el "método biográfico", como denomina Ruth Sautu (1999) al conjunto de técnicas metodológicas basadas en la indagación no estructurada sobre las historias de vida tal como son relatadas por los propios sujetos. (citado por Kornblit, 2004, p. 6).

Para ello se estuvo indagando, realizando a los alumnos preguntas verbalmente muy similares a las detalladas en la encuesta, las cuáles fueron respondidas con mucha similitud al registro en formato papel.

#### Citado por Kornblit, A. (2004):

Según Bertaux (1989), los relatos de vida como insumos para la investigación social pueden ser usados en tres momentos del proceso investigativo:

- 1) En la fase de exploración: como iniciación en un estudio, con el objeto de descubrir los núcleos de la temática a desarrollar.
  - 2) En la fase de análisis: en la construcción de una teoría para mostrar el equivalente, al nivel de las representaciones de las personas, de lo que se está estudiando; pueden también constituir el esbozo de una tipología, que muestra variantes de un mismo aspecto u ofrecerse como ejemplos de descripciones o interpretaciones.
  - 3) En la fase de síntesis: como modo de mostrar resultados. (pp. 7-8)
- En este trabajo en particular fueron utilizados en las dos primeras fases correspondientes a la fase de exploración y la de análisis, a los fines de hacer un reconocimiento de la situación y del terreno de investigación, buscando escuchar a los alumnos, involucrarse con ellos, para así tomar nota de sus nociones acerca de Olimpismo y Educación Olímpica.

## CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación, se puede afirmar que hay un mínimo conocimiento de parte de los alumnos de la Escuela “Dr. Agustín Zapata Gollán” acerca de Olimpismo y Educación Olímpica. De los resultados obtenidos y el análisis, se observa que algunos alumnos tienen conocimientos sobre la temática. Esto da lugar a una posibilidad de intervención a través de esta experiencia educativa en Educación Olímpica trabajándolo en conjunto con docentes de otras áreas a partir de la propuesta de las Guías de Educación Olímpica I y II editadas por el Comité Olímpico Argentino, las cuales fueron elaboradas por docentes de diversas áreas de la Educación quienes están vinculados al deporte y al Olimpismo. La propuesta aborda al Olimpismo desde todas las áreas de la educación secundaria: Geografía (regiones de Grecia y lugares históricos) Historia (contexto histórico de los Juegos Olímpicos modernos y los antiguos), hay propuestas para Educación Física también, considerando un momento adecuado para impartir la misma dentro de la planificación anual de Educación Física, y poder llevarla a cabo en los meses previos a los Juegos Olímpicos siendo una propuesta institucional coordinada por el área de Educación Física, trabajándolo de modo sinérgico con las demás materias.

## ANEXO

1. Entrevista en profundidad sobre Educación Olímpica en la EESO 391 “Dr. Agustín Zapata Gollán”
2. ¿Consideras que en las clases de Educación Física has tenido la posibilidad de practicar deportes que no conocías anteriormente?
3. A la hora de practicar un deporte: ¿preferís los deportes individuales o en equipo?
4. Alguna vez ¿has visto los Juegos Olímpicos por televisión?
5. Los Juegos Olímpicos del 2016 fueron por primera vez en la historia realizados en Sudamérica. ¿Sabes en que ciudad se realizaron?
6. Sabías qué en 2018 los III Juegos Olímpicos de la Juventud para jóvenes de 15 a 18 se realizaron en nuestro país. ¿En qué ciudad?
7. El Olimpismo está basado en tres valores fundamentales que el Comité Olímpico Internacional definió. ¿Cuáles son?
8. ¿Sabes en qué ciudad se realizarán los próximos Juegos Olímpicos en el año 2020?
9. ¿Sabes cada cuántos años se realiza un Juego Olímpico?
10. ¿Podrías mencionar algún símbolo que haga referencia a los Juegos Olímpicos?

## REFERENCIAS

- Cea D’Ancona, M. A. (2001). Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social. España: Ed. Síntesis. (Selección Capítulo 7: La investigación social mediante encuestas, pp. 239 – 280)
- Comité Olímpico Argentino. Academia Olímpica Argentina. Recuperado el 22/06/2021 de: <https://www.coarg.org.ar/institucional/sponsors-coi/item/220-academia-olimpica>
- Dalotto, S. (2016). Educación Olímpica 1. Guía de actividades para Docentes. Buenos Aires, Argentina. II Edición del Comité Olímpico Argentino
- Guillén del Castillo, M. (2016). Valores olímpicos como valores humanos
- Habermas, J. (1999). Teoría de la acción comunicativa, I. Racionalización de la acción y racionalización social. Grupo Santillana de Ediciones. S.A. Madrid. España
- Kornblit, Ana Lia (2004) Historia y relato de vida: una herramienta clave en metodologías cualitativas. En: A. L. Kornablit (comp.) Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis. Buenos Aires: Biblos
- Malfas, M., Theodoraki, E., & Houlihan, B. (2004, September). Impacts of the Olympic Games as mega-events. In Proceedings of

- the Institution of Civil Engineers-Municipal Engineer (Vol. 157, No. 3, pp. 209-220). Thomas Telford Ltd
- Marradi, A. (2007) Método, metodología y técnica. En A. Marradi, N. Archenti, J.I. Piovani (2007) Metodología de las Ciencias Sociales. Buenos Aires: Emecé Editorial
- Morin, E. (1998). Epistemología de la complejidad. En Fried, D. (compiladora) Nuevos paradigmas: Cultura y subjetividad. Buenos Aires: Paidós. Segunda reimpresión. 421-453
- Padua, J. (1993). Técnicas de Investigación Social. México: Ed. Fondo de Cultura Económica. (Selección: Capítulo V La codificación, pp. 122- 146; Capítulo III Muestreo, pp. 63 – 85)
- Piovani, J. (2007). La observación. En: A. Marradi, N. Archenti y J. Piovani. Metodología de las Ciencias Sociales (pp. 191-201). Buenos Aires: Emecé Editores
- Sampieri, R.H; Fernández Collado, C.; Lucio, P.B. (2004). Metodología de la Investigación. México: Ed. Mc Graw Hill. 6° edición. (Selección Capítulo 3: Planteamiento cuantitativo del problema, pp. 34 – 57)
- Zimbalist, A. (2017). Rio 2016: Olympic myths, hard realities. Brookings Institution Press